



USJ

**UNIVERSIDAD
SÄMANN DE
JALISCO**



USJ
UNIVERSIDAD
SÄMANN DE
JALISCO

LICENCIATURA EN **DISEÑO GRÁFICO**

Trabajarás en equipos interdisciplinarios para aportar tus conocimientos sobre el DISEÑO GRÁFICO que enriquezcan el proceso y los resultados de los proyectos en los que participas, desarrollarás estrategias y coordinarás proyectos innovadores de comunicación visual, que garanticen la viabilidad, calidad y sostenibilidad de propuestas de comunicación visual para empresas, instituciones u organizaciones.

Formamos profesionistas que demuestran dominio en el uso de técnicas, herramientas tecnológicas, métodos y procesos para distintos medios impresos y digitales. Son emprendedores capacitados para gestionar proyectos de diseño y comunicación visual en coordinación con equipos multidisciplinarios.

¿Qué hace un egresado de la Licenciatura en Diseño Gráfico?

ACTITUDES



HABILIDADES



Además de tener la capacidad de autoemplearse, un diseñador gráfico, tiene los conocimientos necesarios para ocupar puestos importantes dentro de marcas o agencias, como director creativo o creador de conceptos. También el diseñador, puede ser el ejecutor de ideas creativas, como el contenido para medios digitales, la interfaz de un sitio web, así como el diseño de empaques y etiquetas. Puede aprovechar sus conocimientos y habilidades en el manejo de softwares para emplearse en medios editoriales, como fotógrafo o maquetador, creando retículas originales para revistas, libros y cualquier otro medio impreso. Además de poder prestar servicios profesionales como fotógrafo, el diseñador puede desempeñarse como impresor de serigrafía o incluso aerografía. Diseñador de identidad corporativa, diseñador corporativo, impresor, etcétera.

Emocional
Proactiva
Asertiva
Positiva

La creatividad es la característica principal de los aspirantes a la Licenciatura en Diseño Gráfico, así como el gusto por el dibujo, las manualidades, la fotografía y las expresiones artísticas. Su forma y tipo de comunicación es más gráfica y visual que verbal. Son introvertidos, pero con una gran creatividad. Les gustan las animaciones y cómics. Tienen una gran necesidad de estar creando todo el tiempo, de expresarse a través de ilustraciones, colores y formas.

01

Dibujo Técnico Gráfico I

Dibujo I

Metodología de la Investigación

Psicología de la Percepción

Comunicación

Taller de Lectura y Redacción

Historia del Arte y la Cultura I

Estética

Tipografía

02

Dibujo Técnico Gráfico II

Dibujo II

Metodología del Diseño Gráfico

Psicología Social

Introducción a la Computación

Redacción Publicitaria

Ética Profesional

Diseño I

03

Taller de Serigrafía

Dibujo Anatómico

Semiótica

Fotografía I

Inglés Técnico I

Historia del Arte y la cultura mexicana

Diseño II

04

Taller de Expresión Gráfica I

Nociones de Estadística

Técnica de impresión I

Fotografía II

Inglés Técnico II

Historia del Diseño Gráfico

Diseño III

05

Taller de Expresión Gráfica II

Mercadotecnia

Técnicas de impresión II

Taller de Fotografía

Ilustración I

Diseño IV

06

Taller de Expresión Gráfica III

Costos y Presupuestos

Caricatura

Ilustración II

Diseño Editorial

Diseño V

07

Taller de Expresión Gráfica IV

Organización Empresarial

Diseño y Entorno

Medios Audiovisuales

Historieta

Ilustración III

Autoedición

Diseño VI

08

Taller de Expresión Gráfica V

Persuasión y Ventas

Legislación

Video

Ilustración IV

Página Web

Diseño VII

PLAN DE ESTUDIOS

LICENCIATURA EN DISEÑO GRÁFICO
ACTUALIZACIÓN (2018)
Estudios con reconocimiento de validez Oficial
de la Secretaría de Educación Jalisco.
ACUERDO: ESLI14201875

DISEÑO GRÁFICO



EDUCACIÓN QUE TRANSFORMA

☎ 33 17299209 / 3317299200 ext 6605 ☎ 33 2355 6117 📷 f 🐦 USJOficial

Ubicación: Av. Hidalgo No. 1717 Col. Ladrón de Guevara, Guadalajara, Jal.